

S E UFSM
R I
A D O

Redação

Inscrição nº:

2016

COPERVES

FLEXIBILIZAÇÃO CURRICULAR DO ENSINO MÉDIO

Em setembro deste ano, foi publicada, no Diário Oficial da União, a Medida Provisória (MP) 746/2016, que institui mudanças no ensino médio, última etapa da Educação Básica. Encaminhada pelo ministro da Educação, José Mendonça Bezerra Filho, a proposta altera diversos trechos da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB).

Dentre as alterações, está a flexibilização do currículo do ensino médio, conforme mostrado a seguir.

Como é hoje

13 disciplinas são obrigatórias, incluindo educação física, artes, sociologia, filosofia e língua espanhola.

O que a MP 746/2016 propõe

Português, matemática e inglês serão as disciplinas obrigatórias na parte comum.

Disciplinas restantes serão escolhidas pelo aluno ou pela escola dentre cinco áreas de ênfase: Linguagens, Ciências da Natureza, Ciências Humanas, Matemática e/ou Formação técnica.

Folha de S. Paulo, 22 set. 2016. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/educacao/2016/09/1815771>. (Adaptado)

Pontos de vista sobre a proposta

Um novo modelo de ensino médio oferecerá, além das opções de aprofundamento nas áreas do conhecimento, cursos de qualificação, estágio e ensino técnico profissional de acordo com as disponibilidades de cada sistema de ensino, o que alinha as premissas da presente proposta às recomendações do Banco Mundial e do Fundo das Nações Unidas para Infância (Unicef).

José Mendonça Bezerra Filho, Ministro de Estado da Educação. Correspondência oficial ao Presidente Michel Temer, em 15 set. 2016. Disponível em: <https://www12.senado.leg.br/ecidadania/visualizacaomateria?id=126992>. (Adaptado)

A principal vantagem desse novo modelo diz respeito às questões de flexibilização do ensino médio. Você poderá fazer com que o estudante jovem, de 15 a 17 anos, seja o principal protagonista da escolha das trilhas que vai seguir no ensino médio. A gente entende que o modelo de ensino médio brasileiro, que é um modelo único para todas as escolas, esgotou, já não dá mais conta das necessidades do século XXI, daquilo que os jovens querem.

Eduardo Deschamps, presidente do Conselho Nacional de Secretários de Educação (Consed) Palácio do Planalto, 22 set. 2016. Disponível em: <http://www2.planalto.gov.br/acompanhe-planalto/noticias/2016/09/novo-ensino-medio-vai-atender-os-jovens-do-seculo-xxi-diz-representante-dos-secretarios-de-educacao>. (Adaptado)

A reformulação do currículo e a retirada das disciplinas filosofia, sociologia e artes, que ajudam no pensar e na formação social e cidadã do estudante, podem promover uma espécie de segregação escolar. Além de não surtirem os efeitos necessários para a melhoria do ensino médio, estas mudanças vão colaborar apenas para a construção de bons trabalhadores para o mercado de trabalho e não para o mundo do trabalho. É a classe trabalhadora sendo formada para o comércio, para o interesse do mercado.

Berenice Darc, Diretora do Sindicato dos Professores (Sinpro) do Distrito Federal, 22 set. 2016. Disponível em: <http://www.sinprodf.org.br/reforma-do-ensino-medio-tenta-acabar-com-o-pensar-social-do-estudante>. (Adaptado)

Na hora de implementar, a escola precisa trabalhar para abrir o universo cultural desse estudante de modo que ele tenha condição de escolher. Se não, ele vai querer escolher técnico porque ele vê algo mais concreto. Para ter escolha, ele precisa ter condições de escolher. E para isso precisa ter apoio, ter estrutura. Se o Estado não tiver condições de implementar a infraestrutura necessária para esta reforma em todas as escolas, a maioria delas não vai conseguir. Então serão criadas mais desigualdades.

Maria Alice Setubal, presidente do Conselho do CENPEC. El País, 25 set 2016. Disponível em: http://brasil.elpais.com/brasil/2016/09/24/politica/1474740365_928760.html. (Adaptado)



A Em relação ao esporte e às artes, é preciso lidar de uma forma diferente. Temos muitos resultados em alto rendimento, saúde e socialização dentro do esporte e das artes. Estaremos indo contra todo o processo que está acontecendo há 12 anos, desde os Jogos Sul-Americanos aqui no Brasil em 2002, Copa do Mundo, Jogos Pan-Americanos.

Emanuel Rego, presidente da comissão de atletas do Comitê Olímpico do Brasil (COB). Gazeta Online, 27 set. 2016. Disponível em: http://www.gazetaonline.com.br/conteudo/2016/09/esportes/lance_minuto_a_minuto/3980229-ex-atletas-criticam-proposta-do-governo-sobre-esporte-nas-escolas.html. (Adaptado)

Os alunos têm direito a uma formação que respeite talentos e vocações, que possibilite experimentar trilhas eletivas de aprofundamento. A diversificação, se bem planejada, pode possibilitar aos alunos de escolas públicas o acesso a aprendizagens que hoje ficam restritas a alunos de escolas privadas ou àqueles que têm condições de pagar cursos extracurriculares, como programação, robótica.

Todos pela Educação. Nota publicada em 26 set. 2016. Disponível em: <http://www.todospelaeducacao.org.br/reportagens-tpe/39725/nota-do-todos-pela-educacao-sobre-a-mp-do-ensino-medio>.

Oferecer a possibilidade de o jovem direcionar sua formação para uma área específica é uma forma de aprofundar as desigualdades sociais e desviar a atenção da resolução de outras carências desta e de outras etapas do ensino, como a falta de infraestrutura e a valorização dos professores.

Ocimar Alavarse, professor da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (USP). Gazeta do Povo, 22 set. 2016. Disponível em: <http://www.gazetadopovo.com.br/educacao/proposta-de-reforma-do-ensino-medio-divide-especialistas-saiba-o-que-muda-3sb7aagi3vo1mths21zdwlr4w>.



Alexandre Beck. Armandinho. 22 set. 2016. Disponível em: <https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos/a.488361671209144.113963.488356901209621/1293479000697403/?type=3&theater>.

Ao desconsiderar a heterogeneidade de contextos e vozes que devem orientar a escolha das línguas adicionais a serem ofertadas nos diversos ciclos da educação básica, a imposição de oferta da língua inglesa desrespeita o multilinguismo e plurilinguismo que caracterizam a sociedade brasileira.

Associação de Linguística Aplicada do Brasil. Nota de Repúdio à MP 746, 04 out. 2016. Disponível em: <http://www.alab.org.br/pt/destaque/174-nota-de-repudio-a-mp-746>.

A escolha das matérias a serem estudadas aumenta a motivação dos alunos – e isso é importante, já que muitos deixam os estudos durante o ensino médio justamente por não se sentirem motivados. Acreditamos que a liberdade de escolha e a necessidade de tomada de decisão são o primeiro passo para uma cultura de maior autodeterminação.

Responsáveis pela plataforma online Descomplica. Capricho, 05 out. 2016. Disponível em: <http://capricho.abril.com.br/vida-real/o-que-os-professores-pensam-sobre-a-reforma-do-ensino-medio>.

A mudança não vai nos trazer problema algum, e não vamos precisar estudar matérias que não vamos usar.

Adriana Pereira de Paula, 16 anos, aluna do 2º ano do Colégio Estadual Coronel Afonso Emílio Massot. Zero Hora, 10 out. 2016.

A gente não tem maturidade para definir o que quer ainda. Sempre imaginei que eu fosse de exatas, de (ciências) naturais, e decidi, neste ano, que meu curso seria de humanas. Como eu teria preparação para entrar nesse curso se tivesse definido outra ênfase durante a formação?

Maitê Santos, 17 anos, aluna do 3º ano do Colégio Estadual Dom João Becker. Zero Hora, 10 out. 2016.

A flexibilidade na grade poderia ser boa, mas vem com um caráter tecnicista, não avança na reforma pedagógica da escola. Estão aumentando a mão de obra sem se preocupar com qualidade.

Camila Lanes, 20 anos, Presidente da União Brasileira dos Estudantes (UBES). Folha de S. Paulo, 22 set. 2016. Disponível em: <https://www.pressreader.com/>

E você, concluinte da Educação Básica, o que pensa a respeito da flexibilização curricular do ensino médio proposta pela MP 746/2016?

Escreva uma CARTA ABERTA ao Ministro da Educação manifestando apoio ou desaprovação a essa proposta. Seu texto deve ter, no mínimo, 20 e, no máximo, 30 linhas. No lugar do remetente, escreva "Estudante brasileiro".





- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

RASCUNHO